



**ПРЕЗЕНТАЦІЯ ПРОЄКТУ  
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ  
"ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕСТАВРАЦІЯ"**

**фахової передвищої освіти**

**за спеціальністю В4 Образотворче мистецтво та реставрація  
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ В4 Образотворче мистецтво та реставрація**

**СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ Художник-виконавець (Художнє оформлення та реставрація)**

**Презентує: Наталія Денькович, голова циклової комісії**

# ЗМІНИ В ШИФРІ ОПП

- \* Шифр спеціальності та галузь знань змінені на основі Постанови «Про внесення змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти» від 30 серпня 2024 р. № 1021. Згідно Міжнародної стандартної класифікації освіти ISCED-F 2013 шифр ОПП В4 Образотворче мистецтво та реставрація, галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

## Структурно-логічна схема ОПП

1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр	
Історія української державності, 1,5 ЄКТС	Українська мова за професійним спрямуванням, 2 ЄКТС	Основи правознавства та авторського права, 1,5 ЄКТС	Педагогіка, 1,5 ЄКТС	Основи філософських знань, 1,5 ЄКТС	Соціологія, 1,5 ЄКТС	Основи проектування та реставрації, 1,5 ЄКТС	Переддипломна практика, 4 ЄКТС
Іноземна мова за професійним спрямуванням 6 ЄКТС							
Культурологія та культурна спадщина, 2 ЄКТС	Інформаційні технології за фахом, 2 ЄКТС	Реставраційно-графічне моделювання, 2 ЄКТС	Ліплення та основи скульптури, 6 ЄКТС				
			Психологія творчості, 2 ЄКТС	Реставрація деревини, 2 ЄКТС			
Охорона праці в галузі та БЖД, 2 ЄКТС		Методика викладання спеціальних дисциплін, 2 ЄКТС	Технологічна практика, 4 ЄКТС	Вибіркова дисципліна 3 (з каталогу), 3 ЄКТС			
			Методика реставрації фасадів пам'яток архітектури, 2 ЄКТС				
			Пленерна практика, 4 ЄКТС	Дипломне проектування та захист диплому, 9 ЄКТС			
			Педагогічна практика, 4 ЄКТС				
			Курсова робота (Копіювання живопису), 2 ЄКТС				
			Вибіркова дисципліна 1 (з каталогу), 3 ЄКТС				
Рисунок, 7 ЄКТС							
Живопис, 5 ЄКТС							
Фізичне виховання, 4 ЄКТС						Реставрація архітектурних деталей, 2 ЄКТС	
Історія образотворчого мистецтва і архітектури, 3 ЄКТС				Пластична анатомія, анатомічний рисунок 3 ЄКТС			
Основи композиції, композиція, 5 ЄКТС							
Профмайстерність, 8 ЄКТС							
Основи кольорознавства, 3 ЄКТС		Історія декоративно-прикладного мистецтва, 2 ЄКТС		Вибіркова дисципліна 2 (з каталогу), 3 ЄКТС		Вибіркова дисципліна 4 (з каталогу), 3 ЄКТС	
28 ЄКТС		32 ЄКТС		28 ЄКТС		32 ЄКТС	

# Вибіркові освітні компоненти ОПП (за вибором здобувача фахової передвищої освіти)

<i>Вибірковий блок 1</i>			
ВК 1.1	Мистецтво орнаменту і художнього розпису	3	залік
ВК 1.2	Основи комп'ютерної графіки	3	залік
ВК 1.3	Акварельний живопис	3	залік
ВК 1.4	Монументально-декоративний розпис	3	залік
ВК 1.5	Сучасні змішані техніки в живописі	3	залік
ВК 1.6	Мистецтво регіону	3	залік
<i>Вибірковий блок 2</i>			
ВК 2.1	Писанкарство	3	залік
ВК 2.2	Українське народне мистецтво	3	залік
ВК 2.3	Основи іконопису	3	залік
ВК 2.4	Естамп та ілюстрація	3	залік
ВК 2.5	Малюнок на склі	3	залік
В.К 2.6	Інклюзивна педагогіка	3	залік

# Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти

<b>Форми атестації здобувачів вищої освіти</b>	Атестація здобувачів фахової передвищої освіти ОПП В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» здійснюється у формі кваліфікаційного іспиту.
<b>Вимоги до атестаційного кваліфікаційного іспиту</b>	Кваліфікаційний іспит спрямований на перевірку досягнень результатів навчання, визначених стандартом та ОПП. Заклад фахової передвищої освіти на підставі рішення екзаменаційної комісії присуджує особі, яка продемонструвала відповідність результатів навчання вимогам ОПП, освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра та присвоює кваліфікацію 3471 Художник-виконавець. Особі, яка успішно виконала відповідну ОПП, видають диплом фахового молодшого бакалавра. Атестація здійснюється відкрито і публічно.

# СПІВПРАЦЯ ТА СТЕЙКХОЛДЕРИ

- \* **Рецензії - відгуки зовнішніх стейкхолдерів:**
- \* 1. **Василь КАРПІВ**, художник, реставратор, член нацвиконкому ICCROM, засновник реставраційного бюро KARP restorer
- \* 2. **Ярема ГОРОДЕЦЬКИЙ**, керівник громадської організації з реставрації та збереження культурної спадщини “Ars Cretio”
- \* 3. **Ольга ЛУКОВСЬКА**, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри графіки та мистецтва книги Інституту поліграфії та медійних технологій НУ «Львівська політехніка», заступник директора з науково-мистецької діяльності Львівського палацу мистецтв
- \* 4. **Дмитро ГЕРЦЮК**, декан факультету педагогічної освіти Львівського національного університету ім. Івана Франка, кандидат педагогічних наук, доцент

# РОБОТОДАВЦІ



WOOD KARP RESTORER



KARP Restorer



Luminexa Laser  
Technologies