

**ДЕРЖАВНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«ЛЬВІВСЬКЕ ВИЩЕ ПРОФЕСІЙНЕ ХУДОЖНЄ УЧИЛИЩЕ»**



**ПРОГРАМА ІНДИВІДУАЛЬНОЇ УСНОЇ СПІВБЕСІДИ**

для навчання  
на третій ступені професійної (професійно-технічної) освіти  
за професією 7141; 7142 «Реставратор декоративно-художніх фарбувань,  
маляр»

(на основі завершеного II ступеня  
освітньо-кваліфікаційного рівня «Кваліфікований робітник»)

Розглянуто і затверджено на  
засіданні приймальної комісії  
ДНЗ «Львівське ВПХУ»  
протокол №   2    
від 03 жовтня 2022 р..

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Метою фахових випробувань для вступу на навчання для здобуття III ступеня освітньо-кваліфікаційного рівня «Кваліфікований робітник» за професією «Реставратор декоративно-художніх фарбувань, маляр» є виявлення рівня підготовки та якості знань з циклу фундаментальних дисциплін.

Метою проведення вступних випробувань є забезпечення конкурсних засад шляхом виявлення теоретичної і практичної підготовки здобувачів освіти.

Програма фахового випробування для вступу на навчання складена на основі тем з дисципліни «Технології малярних робіт», «матеріалознавство», «Технології реставраційних робіт».

Здобувачі освіти повинні вміти самостійно та раціонально використовувати програмні засоби різного призначення, мати конкретні теоретичні знання і застосовувати їх, знати сучасні електрифіковані інструменти та їх переваги. Бути здатними до самокерування при навчанні, мати творчий підхід до вирішення завдання, тощо.

На випробуванні здобувачу освіти пропонується відповісти на ряд запитань. Рівень знань його оцінюється за обсягом і якістю даних ним відповідей.

## **ЗМІСТ ПРОГРАМНОГО МАТЕРІАЛУ**

Програма обіймає змістовні модулі дисциплін:  
технології столярних робіт, матеріалознавство, технології реставраційних робіт.

### **Технології малярних робіт**

1. Загальні відомості про будівлі і споруди.
2. Загальні відомості про малярні роботи
3. Підготовка поверхонь під фарбування.
4. Технологія виконання шпалерних робіт
5. Художньо-декоративне малярне оздоблення
6. Технологія утеплення фасадів

### **Матеріалознавство**

1. Класифікація фарбових сумішей
2. Зв'язуючі для фарбових сумішей
3. Пігменти і наповнювачі
4. Допоміжні матеріали
5. Загальні відомості про приготування декоративних сумішей
6. Загальні відомості до матеріалів для реставраційних робіт

### **«Технологія реставраційних робіт»**

1. Основні принципи і методи сучасної реставрації
2. Виконання загальнобудівельних робіт на об'єктах реставрації

## КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

*Фахове вступне випробування оцінюється за 200-бальною шкалою.*

**Знання вступника по окремих складових завданнях ККЗ оцінюються так:**

Рівні компетенції	Бали	Критерії
I. Початковий	0-69	Здобувач освіти не дав відповідь на складову завдання або не має уявлення про об'єкт вивчення (питання).
	70-99	Здобувач освіти має суттєві недоліки в знаннях основного програмного матеріалу, відтворює менше половини навчального матеріалу.
II. Середній	100-140	Здобувач освіти знає (відтворює) приблизно половину навчального матеріалу, знає тільки основні визначення та поняття, їх зміст та може дати їм пояснення, але допускає незначні помилки, може за зразком повторити відповідну операцію.
III. Достатній	141-149	Здобувач освіти знає (відтворює) приблизно половину навчального матеріалу, знає тільки основні визначення та поняття, їх зміст та може дати їм пояснення, але допускає незначні помилки. Але не вміє самостійно аналізувати, узагальнювати, робити висновки. У відповіді може бути порушена послідовність викладення навчального матеріалу, можуть бути помилки у формулюванні складних теоретичних положень.
	150-163	Здобувач освіти знає і розуміє більше половини навчального матеріалу, знає основні положення, визначення та поняття, їх зміст та може дати їм пояснення, може частково самостійно аналізувати, узагальнювати, робити висновки. У відповіді немає порушень в послідовності, але можуть бути помилки у формулюванні складних теоретичних положень.
IV. Високий	164-179	Здобувач освіти правильно та логічно відтворює навчальний матеріал, знає основні та допоміжні визначення, їх зміст та може дати їм пояснення, може самостійно аналізувати, узагальнювати та робити висновки, вміє наводити окремі власні приклади на підтвердження викладених думок. Але відповідь має деякі незначні неточності.
	180-189	Здобувач освіти володіє глибокими і міцними знаннями, застосовує отримані знання в нестандартних ситуаціях, вміє узагальнювати і систематизувати інформацію. Критично оцінює окремі нові факти і явища, ідеї, виявляє особисту позицію щодо них. Суттєвим моментом відповіді вступника повинен бути зв'язок теорії з практикою, вміння застосовувати теоретичні знання при розв'язанні практичних завдань.
	190-200	Здобувач освіти володіє глибокими, міцними, узагальненими, дієвими знаннями предмету, виявляє неординарні творчі здібності, аргументовано застосовує отримані знання в нестандартних ситуаціях, самостійно знаходить джерело інформації, узагальнює і систематизує її, може самостійно ставити та розв'язувати проблеми. Перекопливо аргументує особисту позицію, узгоджуючи її з отриманими знаннями та загальними цінностями, розвиває свої обдарування та нахили.

## РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Нікуліна А. С., Заславська С. Г., Ничкало Н. Г. Малярні роботи (інтегрований курс модульного навчання) Підручн. для проф.-техн. навч. закладів : у 3 частинах : Вікторія, 2006. – 288 с. + кольорова вклейка.
2. Добровольський Г. М. Малярні і шпалерні роботи: Підручник. – 2-ге вид., : Вища шк., 1996. – 383 с.
3. Остапченко Т. Є. Технологія опоряджувальних робіт: 076 Підручник. – Вища освіта, 2003. – 384 с.: іл.
4. Гребенюк Г. Є. Ремонт і реставрація житлових та громадських споруд-пам'яток архітектури: Підруч. для учнів проф. навч.-вихов. Закладів. – К. : Будівельник, 1996. – 288 с.: іл.
5. Печенюк Т., Кольорознавство [Текст] : навчальний посібник / Т. Печенюк. – К: Грані-Т, 2009.